Musikschule
Vicco von Bülow
der Stadt Brandenburg an der Havel

Trägerschaft und Förderung

Der Wettbewerb wird von der Stadt Brandenburg an der Havel getragen und von deren Musikschule „Vicco von Bülow“ durchgeführt.
Als Förderer sollen Persönlichkeiten, Institutionen, Betriebe sowie ansässige Stiftungen der Stadt Brandenburg an der Havel gewonnen werden.

Turnus

Der Wettbewerb „AMADÈ“ wird im 2jährigen Turnus veranstaltet.
Die Ausschreibung erfolgt jeweils im Frühjahr; der Wettbewerb wird im Herbst ausgetragen.

Ort

Austragungsort ist das Theater der Stadt Brandenburg an der Havel.

Ablauf / Charakter

Der Wettbewerb „AMADÈ“ wird als öffentliches Konzert mit anschließender Preisvergabe veranstaltet.
Näheres dazu regeln die Durchführungsbestimmungen zum Wettbewerb.

Teilnahmebedingungen

Teilnahmeberechtigt sind Kinder, Jugendliche und Erwachsene der nachfolgend genannten Kategorien, die
a) Schülerinnen bzw. Schüler der Musikschulen der Stadt Brandenburg an der Havel sind oder
b) in Brandenburg an der Havel wohnen und eine der Ausschreibung entsprechende instrumentale/vokale Ausbildung nachweisen können.
Von der Teilnahme am Wettbewerb sind ausgeschlossen:
Musikstudierende; Studenten für ein künstlerisches Lehrfach mit Musik sowie Musiker mit
einer abgeschlossenen Ausbildung bzw. einer musikalischen Berufspraxis

Kategorien:

Der „AMADÈ“ 2018 wird in 2 Kategorien vergeben.

1. Kategorie: Solo

2. Kategorie: Ensemble bis 6 Mitglieder

Die Teilnahme ist unabhängig vom Alter und der Anzahl Unterrichtsjahre der Bewerberin/des Bewerbers möglich.

Anforderungen

Das Vorspielprogramm kann frei gewählt werden.
Vom Schwierigkeitsgrad muss es sich jedoch an den Rahmenlehrplänen des VdM für die jeweiligen Unterrichtsjahre orientieren, die in der Anmeldung des Teilnehmers/der Teilnehmerin angegeben sind.

In den Kategorien 1 sollte die Darbietung einer Teilnehmerin/ eines Teilnehmers nicht kürzer als 3 Minuten und nicht länger als 5 Minuten dauern.

In der Kategorie Ensemble sollte die Darbietung nicht kürzer als 3 Minuten und nicht länger als 7 Minuten dauern.

Auswendiger Vortrag ist erwünscht.

Zulassung

Zugelassen werden Bewerberinne und Bewerber in den Bereichen Klavier, Akkordeon, Zupfinstrumente, Streichinstrumente, Holzblasinstrumente, Blechblasinstrumente, Schlaginstrumente und Gesang. Die Zahl der Zulassungen ist nicht begrenzt

Jury

Die Jury des Wettbewerbs „AMADÈ“ setzt sich aus Musikerinnen/Musikern, Musikpädagogen sowie Persönlichkeiten des gesellschaftlichen Lebens der Stadt Brandenburg an der Havel aus Kultur, Wirtschaft, Wissenschaft etc. zusammen.

Die Zusammensetzung und die Entscheidungen der Jury sind unanfechtbar. Der Rechtsweg ist ausgeschlossen.

Die Juroren sind hinsichtlich der Bewertung und Einzelheiten der Juryberatung zur Verschwiegenheit verpflichtet.

Bewertung

Die Jury entscheidet über die Preisvergabe in einer internen Beratung unmittelbar im Anschluss an das /die Wettbewerbskonzerte.
Dabei werden folgende Kriterien einbezogen:

- Bewältigung des vorgetragenen Programms;
- musikalische Ausstrahlung;
- Bühnenpräsenz

Preise

In den Kategorien können 1. 2. und/oder 3. Preise vergeben werden.
Jeder Teilnehmer erhält eine Urkunde über die Teilnahme am Wettbewerb.

Preisstifter

Der Wettbewerbspreis „AMADÈ“ wird

- von Betrieben, Institutionen und Einrichtungen der Stadt Brandenburg an der Havel zur musikalischen Förderung der Preisträger bzw. zur Bereicherung ihrer musikalischen Laufbahn verliehen.

Sonderpreise und Förderungsprämien:

sind jederzeit möglich; Bedingung sind hier
- die Gewinnung von Preisstiftern und
- eine außerhalb der festgelegten Kategorien preiswürdige Leistung von Teilnehmern des Wettbewerbs;

Musikschule
Vicco von Bülow
der Stadt Brandenburg an der Havel

Amadé
MUSIKWETTBEWERB

Der Wettbewerb für MusikschülerInnen jeden Alters!

AUSSCHREIBUNG
2018